

Exordio

Eduardo Ramos-Izquierdo
Université Paris-Sorbonne
eri1009eri@yahoo.com

Citation recommandée : Ramos-Izquierdo, Eduardo. "Exordio". *Les Ateliers du SAL* 10 (2017) : 6-7.

No es ciertamente la primera vez que algunas líneas como las que siguen insisten en que el tiempo es cambio a pesar de la permanencia.

En esta décima entrega de *Les Ateliers du SAL* hay un cambio en el consejo de redacción. Les agradezco encarecidamente a Paula García Talaván, Roberta Previtera y Jérôme Dulou su eficaz colaboración en la edición y publicación de nuestra revista durante los últimos años. A partir de ahora, un nuevo equipo formado por Marie-Alexandra Barataud, Sofía Mateos, Raquel Molina, Victoria Ríos y Enrique Martín asumirá en forma colegial las funciones del consejo de redacción; estos investigadores coordinarán, de manera alternada, los números. En particular, Victoria Ríos se ha encargado con gran dedicación y responsabilidad a la edición del presente volumen.

La permanencia está en nuestra propuesta estético-crítica de la prioridad por lo literario y por la conciencia de su papel fundamental en la cultura. De igual manera está en la forma concreta de la realización de cada uno de los números de nuestra revista. Así, investigadores de diferentes generaciones llevan a cabo las diversas etapas de su publicación en una labor de equipo siempre con benevolencia, entusiasmo y espíritu crítico. Les expreso mi renovado agradecimiento.

Ver la *aparatoso máquina del mundo* en la riqueza de la pluralidad y de la libertad en la literatura.

ERI